**工艺画制作专项职业能力考核规范**

**一、定义**

为满足使用者的审美需求，结合美学原理，并运用专业绘画知识，使用专用工具和不同媒材进行美术作品绘制的能力。

**二、适用对象**

运用或准备运用本项能力求职、就业的人员。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 能力名称：工艺画制作 职业领域：民间工艺品制作工 | | | |
| 工作任务 | 操作规范 | 相关知识 | 考核比重 |
| （一）  构图 | 根据主题进行画作绘制，画面的均衡与对称、对比和视点，构图完整。具有一定的创意能力。 | 图形创意基础知识 | 20% |
| （二）  色彩 | 能运用色彩元素构成进行构图、表现对象，色彩关系明确； | 色彩基础知识 | 30% |
| （三）  造型 | 造型准确，正确地理解对象结构与体面关系，构图完整，具有较强的空间感、体积感、质感的把握能力。 | 造型构成基础知识 | 20% |
| （四）  整体效果 | 使画面有较好的整体效果，刻画较深入，能力较好，作品富有感染力。 | 工艺画制作技法和工艺 | 30% |

**三、能力标准与鉴定内容**

**四、鉴定要求**

（一）申报条件

达到法定劳动年龄，具有相应技能的劳动者均可申报。

（二）考评员构成

考评员应具备一定的工艺画制作专业知识及实际操作经验；每个考评组中不少于3名考评员。

（三）鉴定方式与鉴定时间

技能操作考核采取实际操作考核。技能操作考核时间为5小时。

（四）鉴定场地和设备要求

考核场地平整、明亮、通风良好，具有安全防火措施，场地面积要求在100㎡以上，场地净高不低于3.5m。每个工位占地1.5㎡，且标明工位号，布置画架1个、画板1张、凳子1张、垃圾桶1个。